

JUAN MAIRENA

Autor y director de escena nacido en Huelva. Entre sus principales obras destacan: ***Cerda***, Premio de la Unión de Actores a la mejor actriz secundaria y cuatro candidaturas a los Premios Max (Ediciones Antígona); ***Loba***, Premio Godoff y Premio MET a la mejor obra revelación, publicada en España (Ediciones Antígona) y EEUU (Estreno Contemporary Spanish Play); y ***Arrabal versus Cervantes***, Premio Francisco Nieva (Libros del Innombrable).

Licenciado en Ciencias de la Información y en Ciencias Políticas, realizó estudios de doctorado en Literatura y se formó en Dirección Escénica con profesionales como Emma Cohen, Marcelo Díaz, Rafael Spregelburd o Wajdi Mouawad.

En 2021 vuelve a ganar el Premio Francisco Nieva por ***Títeres con cabeza*** (Ediciones Antígona). En 2023 obtiene el Premio José Moreno Arenas por ***Bernarda Z*** (Ediciones Garena). Y en 2024 recibe el Premio Museari de Literatura.

El resto de su obra se encuentra publicada en la Colección de Textos del Teatro Español, en el Centro de Investigación y Recursos de las Artes Escénicas de Andalucía, y en Ediciones Invasoras, donde ha editado también su primer poemario: ***Mapa de vuelos en tiempo real***.