

CARLA NYMAN

662265089 | carlamnyman@hotmail.com



(Palma de Mallorca, 1996) es graduada en Filología hispánica en la Universidad de Sevilla, donde ha organizado talleres de teatro con la ayuda del Aula de Cultura. Ha trabajado como traductora en Ediciones en Huida; también como guionista y actriz en Street Ho Productions. Varias de sus películas han recibido más de veinte selecciones y diez galardones en los festivales Atlántida Film Fest, Evolution Mallorca International Film Festival, Los Ángeles Cinefest y Films In-Fest, entre otros. En 2018 obtiene una beca de residencia literaria en la Fundación Antonio Gala para Jóvenes Creadores. Además, tiene publicados varios poemas en la Revista Zéjel de Poesía y en la Revista Anáfora. En enero del 2020 su pieza *Mientras la puerta siga cerrada* fue seleccionada para participar en el III Festival Internacional de Dramaturgia Femenina de Atenas 2021, con puesta en escena y traducción al griego. Fue finalista del Premio Adonáis de Poesía 2019. Recientemente ha sido galardonada con el XXI Premio Gloria Fuertes de Poesía Joven por su poemario *Elegías para un avión común* y con el accésit del XII Premio Romero Esteo para la dramaturgia joven por su obra *Árbol quemado*. Actualmente está trabajando en la dramaturgia de la pieza *Nadie ahí fuera* para el I Encuentro Iberoamericano de Macomad, con la dirección de Darío Sigco.

Historial laboral

Creadora, Fundación Antonio Gala | Córdoba

Desarrollo de cuatro proyectos creativos durante la beca.

Traductora, Ediciones en Huida | Sevilla

Traductora al inglés de los poemas infantiles de Federico García Lorca para el libro *Dos arbolitos locos* en Ediciones en Huida.

Guionista, actriz y productora, Street Ho Productions | Palma de Mallorca

Productora independiente de ficción cinematográfica en Palma de Mallorca y Madrid. Cinco guiones cinematográficos estrenados.

Dramaturga, actriz y directora, Estoy Lorca | Mallorca y Sevilla

Grupo de teatro que nace como proyecto universitario en el Aula de Cultura de la Universidad de Sevilla. Tres obras estrenadas.

Profesora de creación dramática | Universidad de Salamanca

Profesora de escritura creativa | Colegio Zazuar, Madrid

Teatro

Dramaturgia, dirección e interpretación.

Esperanza (2014): Teatre Catalina Valls - Palma de Mallorca

Federico (Muerto de amor) (2015): Teatro Colegio Los Remedios, Sevilla.

La luz ciega (2018): Teatro Pabellón de Uruguay

Mientras la puerta siga cerrada (2019): Teatro Pabellón de Uruguay

Biofilmografía

Magia (2014, 87'): Cines Rívoli

Liber (2015, 100'): Finalista del concurso de guiones ediciones Ápeiron.

ZERØ (2017, 67')

- Films In Fest: mejor joven director, BSO, actriz revelación.
- Barcelona Planet Film Festival.
- Cerdanya Film Festival: mención especial del jurado.

Retorno (2018, 119')

- Films Infest: mejor ficción balear, actor balear, BSO.
- Films Infest NY.
- Atlàntida Film Fest.

- Cerdanya Film Festival.
- Los Ángeles Cinefest: preseleccionado.
- Ibiza Cinefest.
- Straight-Jacket Guerrilla Film Festival.
- Festival S'Illó: premio a mejor película independiente balear.

Mamá (2019, 18')

- Cerdanya Film Festival.
- Atlàntida Film Fest.
- Aasha International Film Festival.
- Evolution! Mallorca International Film Festival.
- Films Infest: mejor actriz balear.
- NYC Films Infest.
- CiBRA Festival del Cine y de la Palabra de Toledo.
- Los Ángeles CineFest: semifinalista.
- Buenos Aires Film Festival

Formación

Grado en Filología Hispánica: Lengua y literatura | 2018 (Universidad de Sevilla)

Talleres de dramaturgia con el dramaturgo David Montero | 2017 (LaSedede)

Máster de Formación de profesorado | 2019 (Universidad Complutense de Madrid)

Ciclo de debates en torno a la pedagogía teatral y la creación escénica: Teatro Abadía

Taller online de cinema de Cerdanya Film Festival | 2020 (Cerdanya Film Festival)

Taller PLAY&BREAKFAST con Simon Stephens | 2020 (Teatro Abadía)

Publicaciones

- *Dos arbolitos locos*, Ediciones en Huida, 2019
- Poemas en la Revista Zéjel, 2019
- *Elegías para un avión común*, Ediciones Torremozas, 2020: XXI Premio Gloria Fuertes de Poesía Joven
- Poemas en la Revista Anáfora, 2020

