

Darío Sigco.

Actor.

Director de escena & dramaturgo.

Docente.



Actualmente coordina el proyecto RESORNAR - SÉ en Medialab Prado bajo la mentoría de Niño de Elche y Miguel Álvarez-Fernandez. Su último trabajo **como actor** fue en el **Centro Dramático Nacional** con *NOCHE OSCURA* de Salva Bolta. Su último trabajo como director fue en colaboración con ETC Cuarta Pared y Contexto Teatral con el proyecto *De Madrid al recuerdo*.

Diplomado en la escuela de teatro La Lavandería (2007) y posteriormente en la especialidad de Teatro Físico y Teatro Gestual por la Escuela Internacional Nouveau Colombier de José Piris (2011). Como dramaturgo estrena diferentes obras de teatro, en las que ejerce como director de sus propias piezas, en festivales y salas de teatro como: Festival Surge y Festival Essencia en Sala Cuarta Pared, Teatro Pradillo y Nave 73.

En 2021 imparte un Taller de composición escénica en Circo Price y en 2017 y 2020 imparte un monográfico de teatro físico en Nahda Art School en El Cairo, Egipto.

En Agosto de 2019 y 2020 le conceden como director de escena y dramaturgo una residencia de creación e investigación en espacio Konvent. Barcelona

Completa su formación como actor, director y dramaturgo con profesionales como Guillermo Heras, Simon Stephens, Pablo Messiez, Miguel del Arco, La Fura dels Baus, Raúl Iza, Roberta Carreri y Juanma Romero Garriz. Forma parte del laboratorio *Dramático* (Centro Dramático Nacional) como actor y director de escena.

Es socio de AAT (autores y autoras de teatro) y miembro de Contexto Teatral.

Como dramaturgo destaca:

Diacronía de los 40 ; Festival Surge 2020 en Sala Cuarta Pared.

Un Caballito Soñado ; Festival Essencia 2018 en Sala Cuarta Pared

La Caída del Estornino ; Festival Sci-Fi en Teatro Pradillo

Como director:

De Madrid al recuerdo. 2021. ETC Cuarta Pared y Contexto Teatral. En Sala Cuarta Pared.

Diacronía de los 40; Festival Surge 2020 en Sala Cuarta Pared.

Territorio Siboney, Festival Surge 2019

Un Caballito Soñado, Festival Essencia Sala Cuarta Pared 2018

La_Caída_del_Estornino, 2017 en Teatro Pradillo

El decálogo de La Ciudad Sin Nombre (Premio Impulsa 2016)

El Funeral de los Necios (Ayuda Injuve 2015)

DeLasFicciones en el Festival Fringe Madrid 2014

<https://dariosigco.wixsite.com/dariosigco>