

ROTA

de Ana A. Millás

Cámara negra. La escena permanece entre tinieblas.

El personaje, MUJER JOVEN, viste de blanco.

Se sitúa en el proscenio semi recostada o apoyada sobre lo que parece un gran cajón cubierto por una tela negra.

MUJER JOVEN.- *(Antes de iniciar su monólogo, desconcertada, mira a su alrededor)* Todo está muy oscuro... No consigo ver nada a mi alrededor... *(Bostezo)* Tengo sueño, mucho sueño, tanto que temo sumirme en él y no despertarme jamás.... ¿O, ya estoy dormida? ¿Sumida en algún tipo de pesadilla?

(Pausa)

Recuerdo poco...

Recuerdo estar en mi casa, junto a mi pareja, algo mayor que yo...

Bueno bastante más, me lleva casi veinte años. Era de noche...

Recuerdo que el principio de nuestra relación fue complicado, muy complicado. Tuve que enfrentarme a mis padres, a mis hermanas y a mis amigos...

No me apoyaban... Ninguno me apoyaba... Nunca vieron con buenos ojos la relación que había iniciado con él. No la aceptaron ni antes ni mucho menos después, cuando decidimos irnos a vivir juntos.

Poco a poco, y desde que le conocí, la convivencia en casa de mis padres se deterioró de tal forma que rompí lazos con ellos y con mis dos hermanas... Me alejé tanto, que dejé de verles...

A ellos, y a mis amigos... ¡A todos!

TOTAL)