

Anteriores ediciones del Maratón de Monólogos

- I MARATÓN: 26-3-2002, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- II MARATÓN: 28-3-2003, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- III MARATÓN: 17-10-2003, Institut del Teatre (Barcelona)
- IV MARATÓN: 22-3-2004, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- V MARATÓN: 8-4-2005, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- VI MARATÓN: 3-4-2006, La Casa Encendida (Madrid)
- VII MARATÓN: 26-3-2007, La Casa Encendida (Madrid)
- VIII MARATÓN: 15-4-2008, La Casa Encendida (Madrid)
- IX MARATÓN: 21-4-2009, La Casa Encendida (Madrid)
- X MARATÓN: 4-6-2010, La Casa Encendida (Madrid)
- XI MARATÓN: 21-12-2010, Gran Teatro de Córdoba (Córdoba)
- XII MARATÓN: 6-5-2011, La Casa Encendida (Madrid)
- XIII MARATÓN: 14-12-2011, Teatro Góngora (Córdoba)
- XIV MARATÓN: 4-5-2012, La Casa Encendida (Madrid)
- XV MARATÓN: 4-12-2012, Teatro Góngora (Córdoba)
- XVI MARATÓN: 20-9-2013, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- XVII MARATÓN: 4-12-2013, Teatro Góngora (Córdoba)
- XVIII MARATÓN: 2-6-2014, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- XIX MARATÓN: 6-11-2014, Recinto Ferial-Mercartes (Valladolid)
- XX MARATÓN: 29-5-2015, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- XXI MARATÓN: 3-6-2016, Sala Berlanga (Madrid)
- XXII MARATÓN: 26-05-2017, Sala Berlanga (Madrid)
- XXIII MARATÓN: 28-05-2018, Teatros Luchana (Madrid)



MARATÓN DE MONÓLOGOS

— XXIV Edición —

Entrada libre
hasta completar aforo

Lunes 29 de abril a las 19:00

Organizado por:



**AUTORAS Y AUTORES
DE TEATRO**

Más información
www.aat.es

teatrolatina 1919 · 2019
100 AÑOS
Director: Jesús Cimarro

Con la colaboración de:

fundación sga
Actividad promovida por el Consejo
Territorial de SGAE en Madrid



Plaza de la Cebada, 2
28005 Madrid

XXIV Maratón de Monólogos



VICISITUDES DE UN GLOBO

de Agustina Rimondi
Por Carmen Mayordomo
Dirección: José Ignacio Tofé

EN EL PORTAL

de Tomás Afán
Por Teresa Hurtado de Ory
Dirección: Elena Cánovas

AULIDI, HIJO MÍO

de Antonia Bueno
Por Yohana Cobo
Dirección: Emilio del Valle

ALGORITMOS

de Enrique Torres Infantes
Por Pepe Viyuela
Dirección: Yolanda García Serrano

EL LABERINTO DE JUAN LI-PIN-TON

de Alberto de Casso
Por Sara Saché
Dirección: Alberto de Casso

LA MUJER QUE HABLA A LOS HOMBRES

de Laura Aparicio
Por Inma Isla
Dirección: Gabriel Fuentes

UN BLANCO FÁCIL

de Amaia Fernández
Por Antonio Zabalburu
Dirección: Emilio del Valle

GAFAS OSCURAS

de José Antonio Sansano
Por Maica Barroso
Dirección: José Ignacio Tofé

YO SOY MARILYN MONROE

de Yolanda García Serrano
Por Vicenta N´dongo
Dirección: Yolanda G Serrano

CUANDO LAS RANAS CRÍEN PELO

de José Aurelio Martín
Por Amparo Pamplona
Dirección: Elena Cánovas

UN ELEFANTE SOBRE UN TABURETE

de Ana Díaz Velasco
Por Fele Martínez
Dirección: Emilio del Valle

ORACIÓN

de Mariam Budia
Por Ana Labordeta
Dirección: José Ignacio Tofé

LOS HOMBRES SON HOMBRES

de Felisa Moreno
Por Paula Iwasaki
Dirección: Elena Cánovas

EL INVITADO ESPECIAL

de Paloma Pedrero
Por Francesc Albiol
Dirección: Yolanda G Serrano

CENIZAS

de Susana Mercado
Por Ángeles Martín
Dirección: Gabriel Fuentes

Presentación y acotaciones: Esther Gimeno

Coordinación: Sonia Miguel
Producción ejecutiva: Noelia Benítez
Casting: Juanma López
Diseño de programa: Marta Pueyo
Vídeo promocional: Jorge Juan Pérez
Fotografía: Sergio Reyes
RRSS: Cathaysa Penichet
Diseño iluminación y regiduría técnica: David J. Díaz
Ayudante de regiduría técnica: Guillermo Rodríguez Cartagena
Utería: Tete Gill

Agradecimientos: Centro de Documentación Teatral
Equipo técnico y de gestión del Teatro La Latina